

# 03 - Vole

Christophe BATTAGLIA

♩ = 114

4

8

## couplet 1

1ère voix

13 F C Dm  
1 - Je suis par- ti \_\_\_\_ à pied \_\_\_\_ Mon cou- rage pour seul ba- gage \_\_\_\_

2nde voix

17  
Tra- ver- ser la \_\_\_\_ val- lée \_\_\_\_ Comm' arme \_\_\_\_ ce co- quil- lage \_\_\_\_

1ère voix

21 G C F  
Tous les bruits sont \_ sus- pects \_\_\_\_ Ils rô- dent tout au- tour \_\_\_\_

2nde voix

25 G C G  
Mais j'y ar- ri - ve - rai \_\_\_\_ de- main \_\_\_\_ au point du jour \_\_\_\_

## refrain

1ère voix

29 F C B♭ Csus4 C  
Vo - le, vol' et sau - ve moi \_\_\_\_ loin du dan- ger \_\_\_\_ elle m'at-ten- dra

2nde voix

Vole sau - ve - moi \_\_\_\_ loin du dan- ger

33  
Vo - le, vol' em- mè - ne - moi \_\_\_\_ là où l'a - mour me con- dui- ra  
Em - mè - ne - moi \_\_\_\_ là où l'a - mour

la reprise n'est faite que la 2nde fois

## pont

37 G G B♭ B♭ ⊕  
Vole Oh vole

**couplet 2**

41  
1ère voix

2 - Là - haut dans les nu - ages le vent nous gui - de - ra

45  
2nde voix

Vers ces trois mon - tagnes au loin que j'a - per - çois

49  
1ère voix

Tout est calm' à pré - sent Rêv' ou ré - a - li - té

53  
2nde voix

Sous ce bel oi - seau blanc Je te re - trou - ve - rai

57 **coda instrumentale**

6

Plan :

introduction - couplet 1 (alternance des 2 voix) - refrain (à 2 voix) - pont  
couplet 2 - refrain - refrain - pont - coda instrumentale